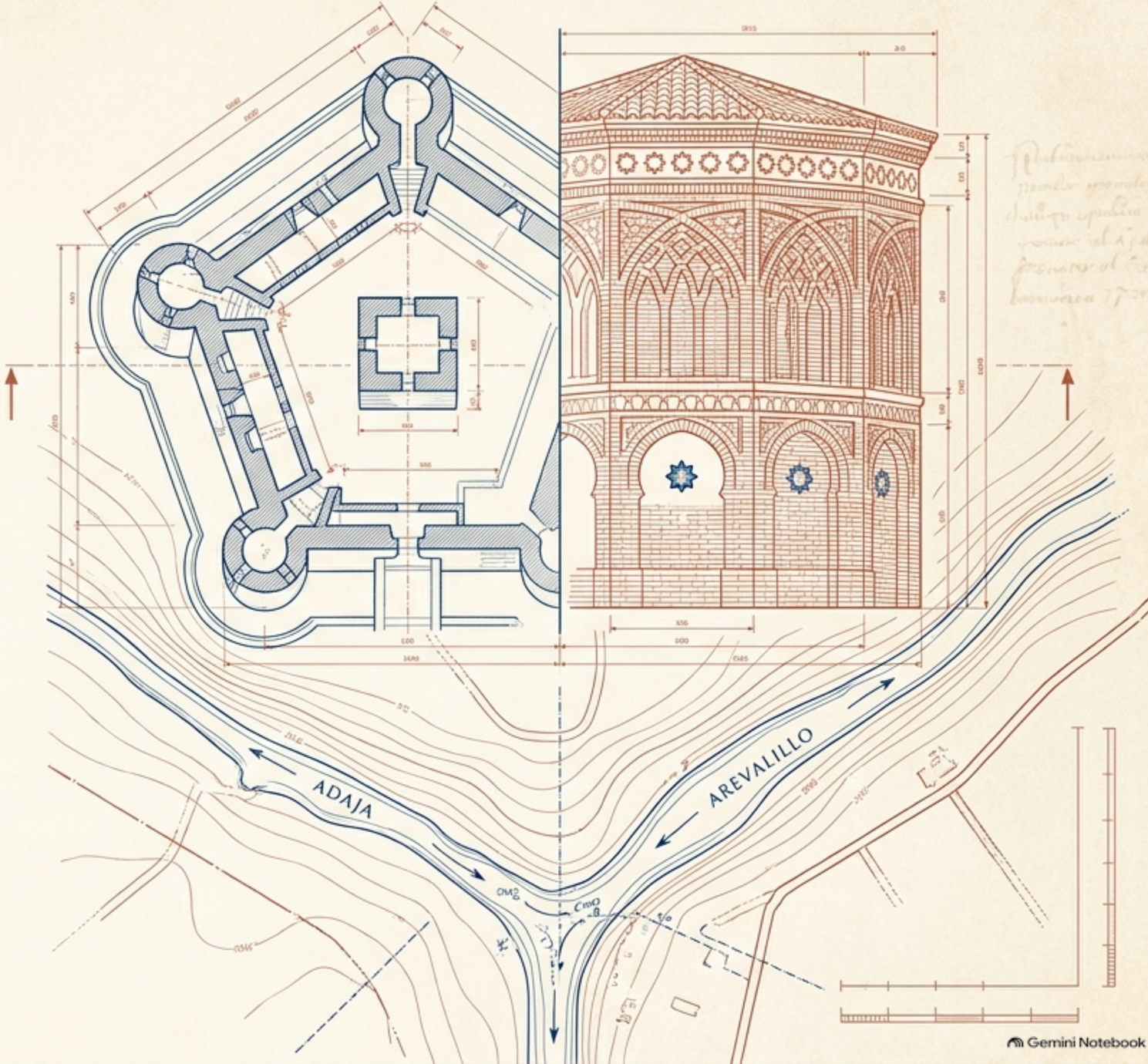
Arévalo: La ciudad de las tres confluencias. confluencias.

Geografía, poder y el legado del ladrillo en el corazón de La Moraña.



Gemini Notebook

Un pulso demográfico y patrimonial en el norte de Ávila.



Población

7.851 habitantes (2025). Segunda ciudad más poblada de la provincia de Ávila tras la capital.



Estatus

Declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1970. Capital histórica y económica de la comarca de La Moraña.



Economía

Motor agrícola (cereales), industria procesadora, automoción y turismo cultural.

Gemini Notebook

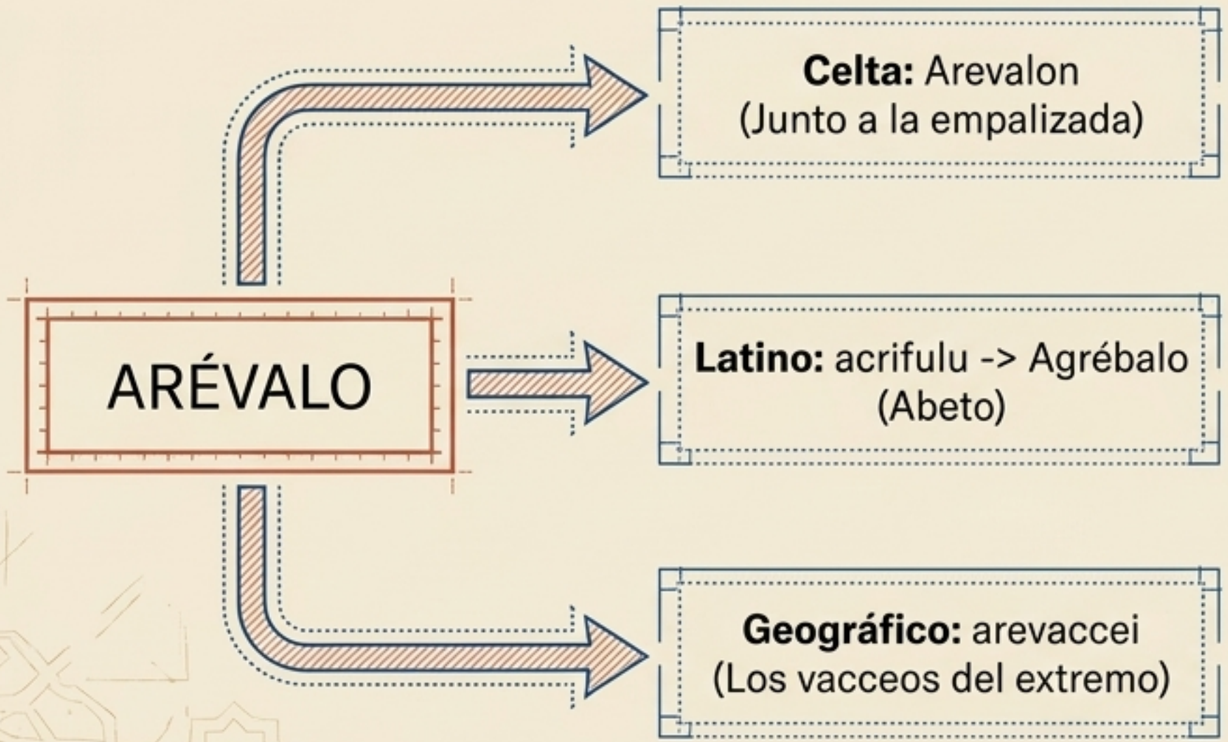
Un triángulo defensivo esculpido por las aguas.



Fundada hacia 1085-1090 en el extremo del territorio vacceo, la ciudad se asienta **estratégicamente** en una **lengua de tierra amesetada**.
La **confluencia** del **Río Adaja** y su afluente el Arevalillo crea un **foso natural inexpugnable**, sellado en su vértice norte por la arquitectura militar.

Gemini Notebook

Las raíces del nombre y el rigor del ecosistema de La Moraña.



Clima mediterráneo continentalizado (Csb)

11.0°C
(Temp. media anual)

412.6 mm
(Precipitaciones)

Un entorno de llanuras de cereales de secano, leguminosas y pino gallego.



Gemini Notebook

El crisol medieval: Una potencia demográfica y fiscal.

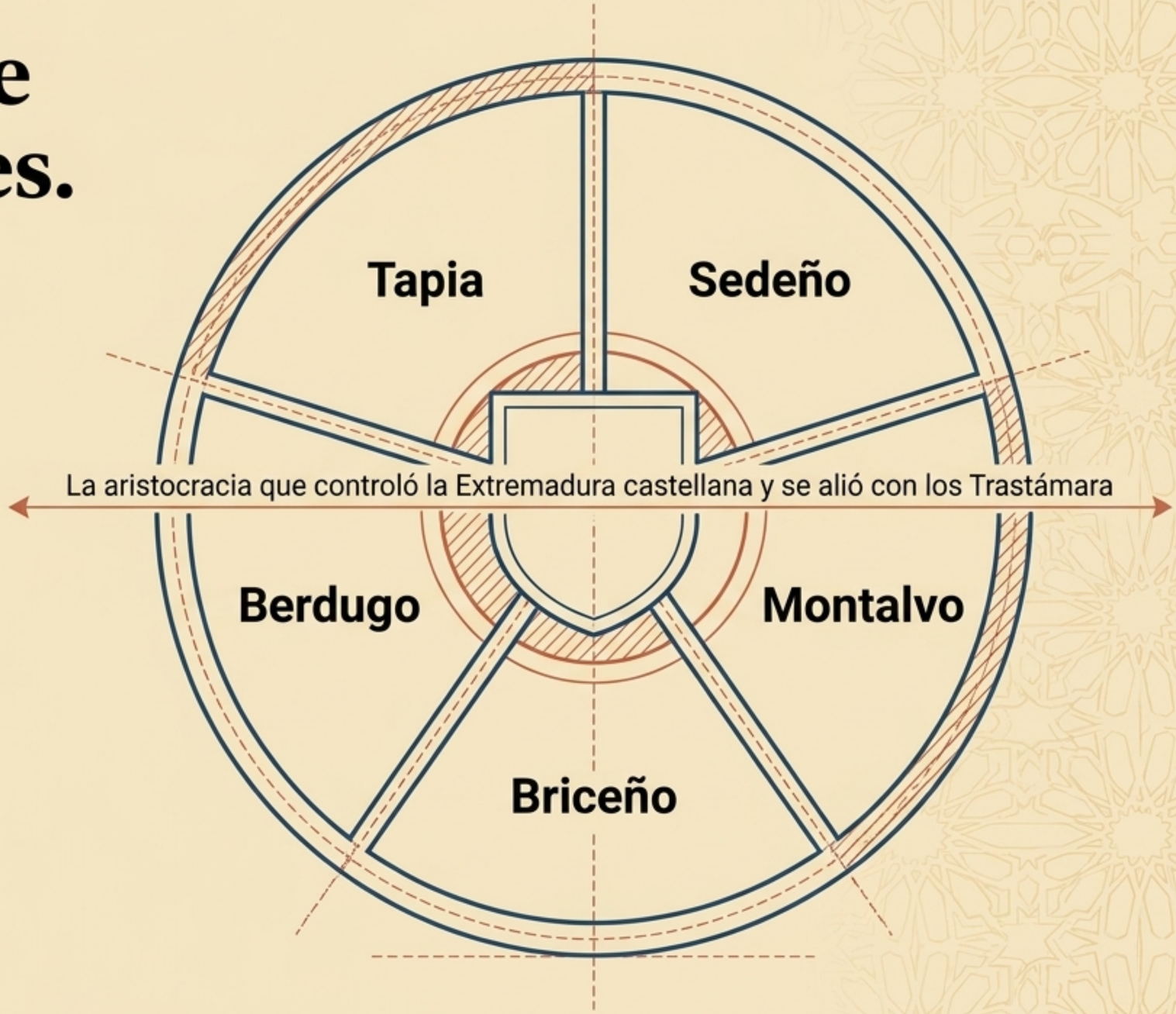
Durante los siglos XIV y XV, Arévalo no fue una villa ordinaria. Albergó la segunda judería más importante del Reino de Castilla. Simultáneamente, su morería poseía un alfaquí propio y en 1463 generó una recaudación de impuestos superior a capitales como Toledo, Ávila, Sevilla o Guadalajara, impulsando una próspera economía local.



Gemini Notebook

La oligarquía de los Cinco Linajes.

La aristocracia bajomedieval consolidó el poder reclamando ser descendientes de los reconquistadores originales. Las familias **Tapia, Sedeño, Montalvo, Briceño y Berdugo** **Berdugo** controlaron la **política, la defensa** y el apoyo crucial a la **dinastía Trastámara** durante la Guerra Civil Castellana.



Gemini Notebook

El epicentro intermitente de la corona castellana.

1469

Cortes de Enrique IV

El monarca convoca las cortes en la ciudad y cede el señorío a Álvaro de Zúñiga.

Late 15th C

Infancia de Isabel

Isabel la Católica pasa su juventud en las Casas Reales; Alfonso XII establece aquí su corte.

1494

Tratado de Tordesillas

Ratificado en Arévalo el 2 de julio, dividiendo el mundo explorado.

1496

El retiro de Portugal

Fallece Isabel de Portugal tras su largo exilio por demencia.

1520

Rebelión

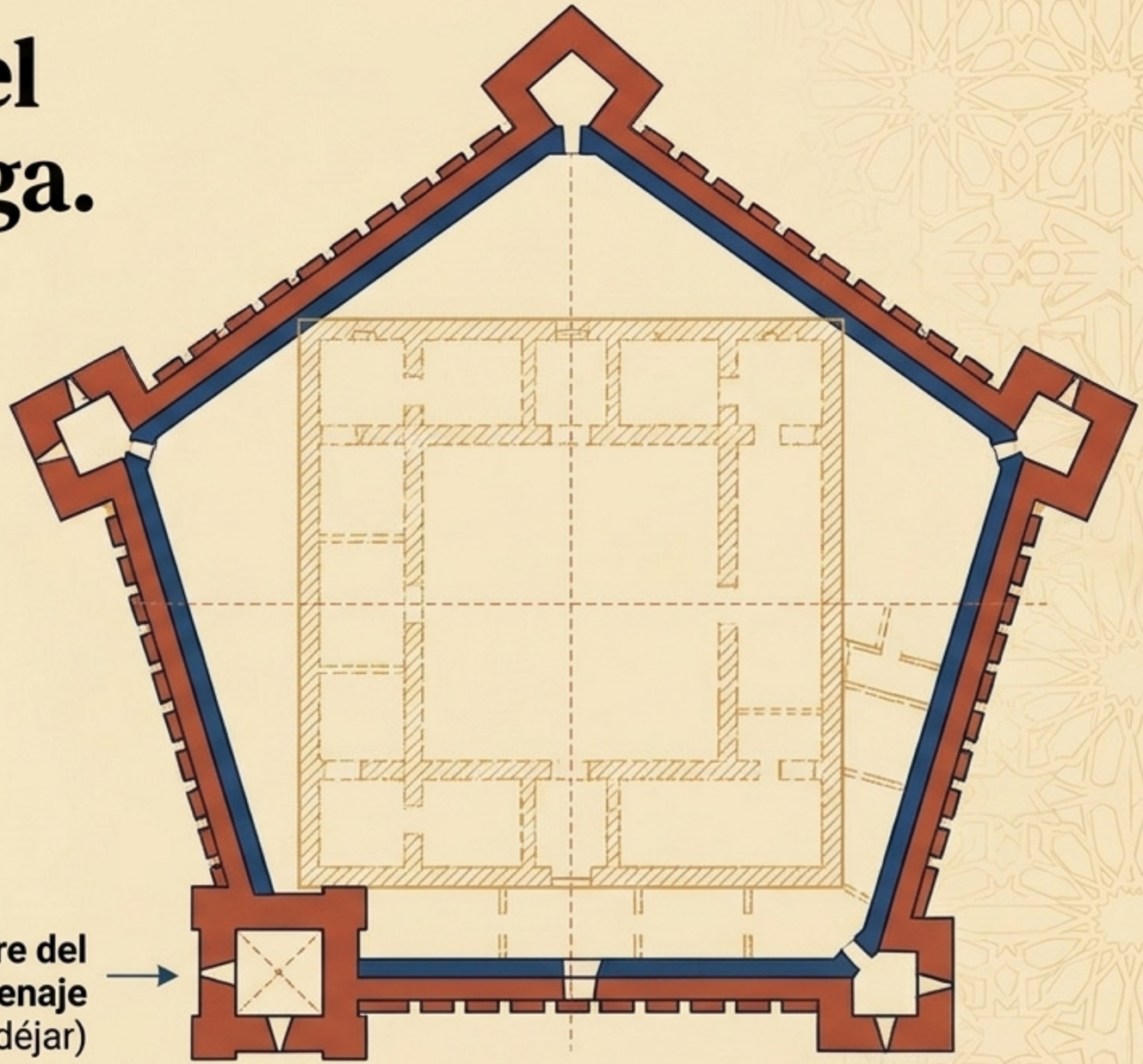
La villa se levanta contra Carlos V para evitar ser cedida a Germana de Foix.

Gemini Notebook

La metamorfosis del Castillo de los Zúñiga.

Situado en el vértice de los ríos, su fortificación primigenia estaba unida a la muralla.
Bajo los Reyes Católicos a principios del siglo XVI, mutó de una planta cuadrada a su característica **planta pentagonal**.

Construido sobre un torreón mudéjar, hoy sobrevive tras siglos de abandono y saqueo como **Museo del Cereal**.

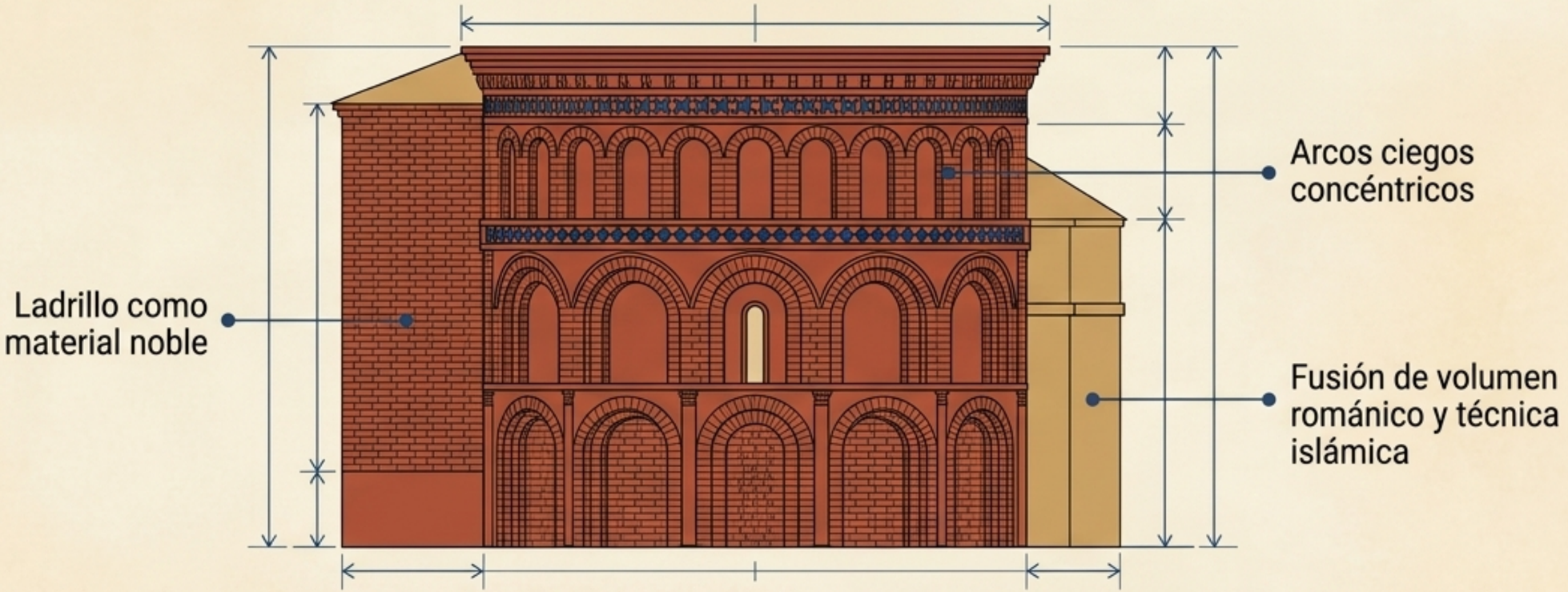


Torre del Homenaje
(Base Mudéjar)

Gemini Notebook

El legado de arcilla: Comprendiendo el Mudéjar Arevalense.

Arévalo posee una de las mayores **concentraciones de arte mudéjar de Castilla**. Ante la falta de piedra, los alarifes musulmanes utilizaron el ladrillo cocido no solo como estructura, sino como sofisticada decoración geométrica.



"Quien de Castilla señor quiera ser, a Arévalo y a Olmedo de su parte ha de tener." — Camilo José Cela

Gemini Notebook

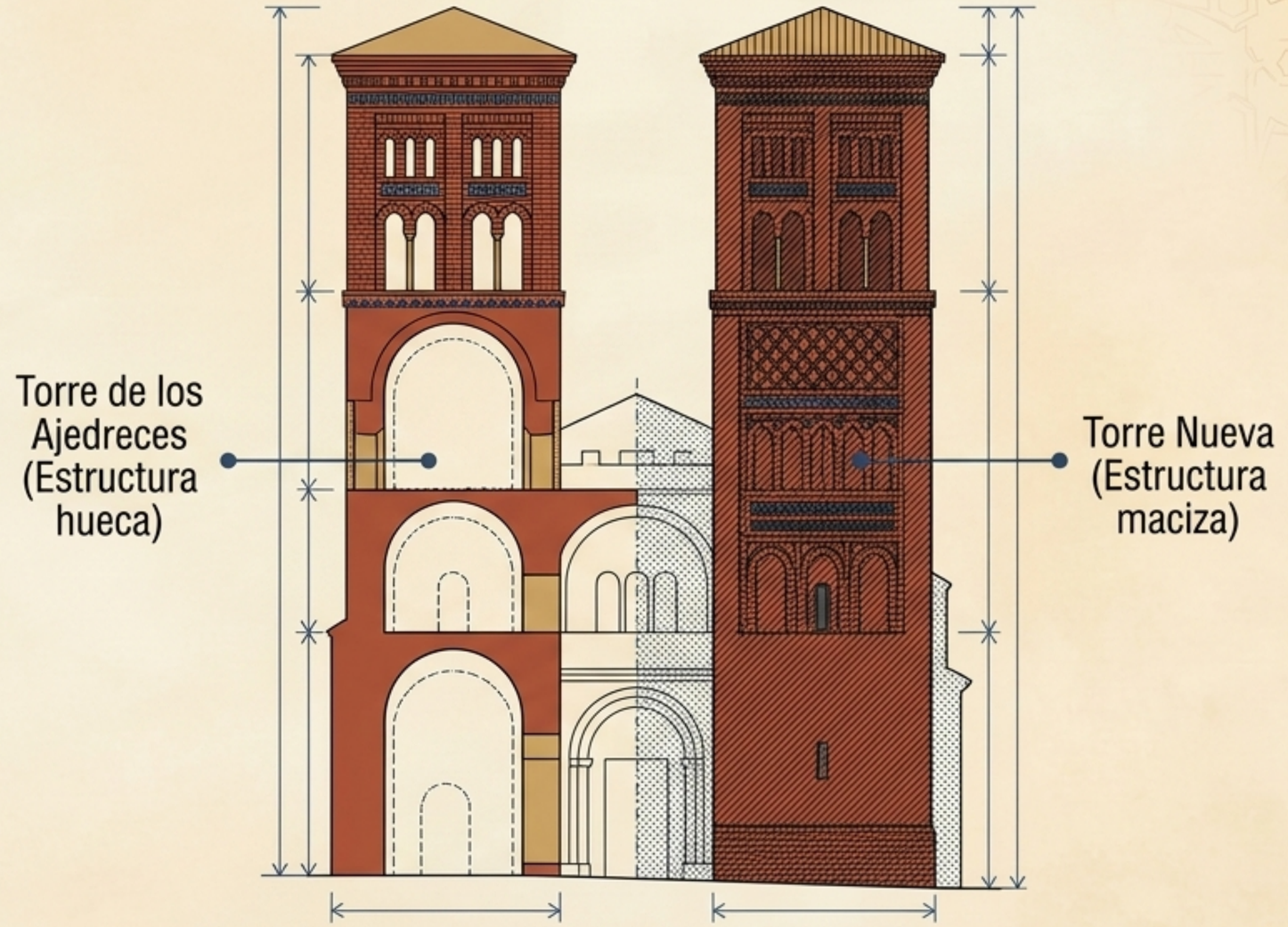
Matriz del patrimonio mudéjar: Templos Intramuros.

Templo	Primera Mención	Hito Arquitectónico	Estatus Actual
Santa María la Mayor	Siglos XII-XIII	Torre atravesada por una calle; restos de Pantocrátor.	Sin culto.
San Martín	Mención en 1250	Nave de tapial y Torres Gemelas.	Sala de exposiciones.
San Miguel	Mención en 1250	Torre desmochada rematada en ladrillo; **Retablo de Marcos Pinilla** (1507).	Sin culto/Conciertos.
San Juan Bautista	Siglos XII-XIII	Iglesia del palacio Trastámara; incrustada en la muralla.	Abierta al culto intermitente.

Gemini Notebook

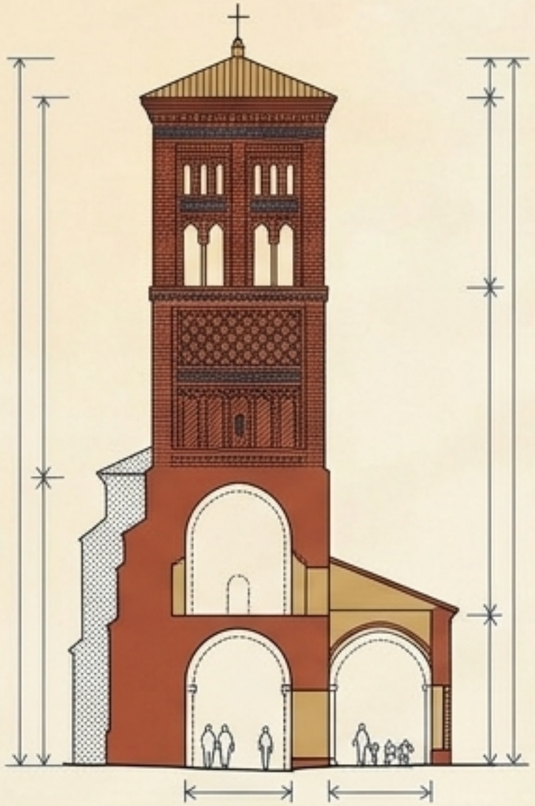
La dualidad asimétrica de la Iglesia de San Martín.

Situada en la Plaza de la Villa y declarada monumento nacional en 1931, su singularidad reside en sus Torres Gemelas. Sin embargo, no son idénticas: la **Torre de los Ajedreces** presenta una estructura hueca, contrastando con la maciza **Torre Nueva**. Tras décadas de abandono, hoy es el **Centro Cultural** de la ciudad.

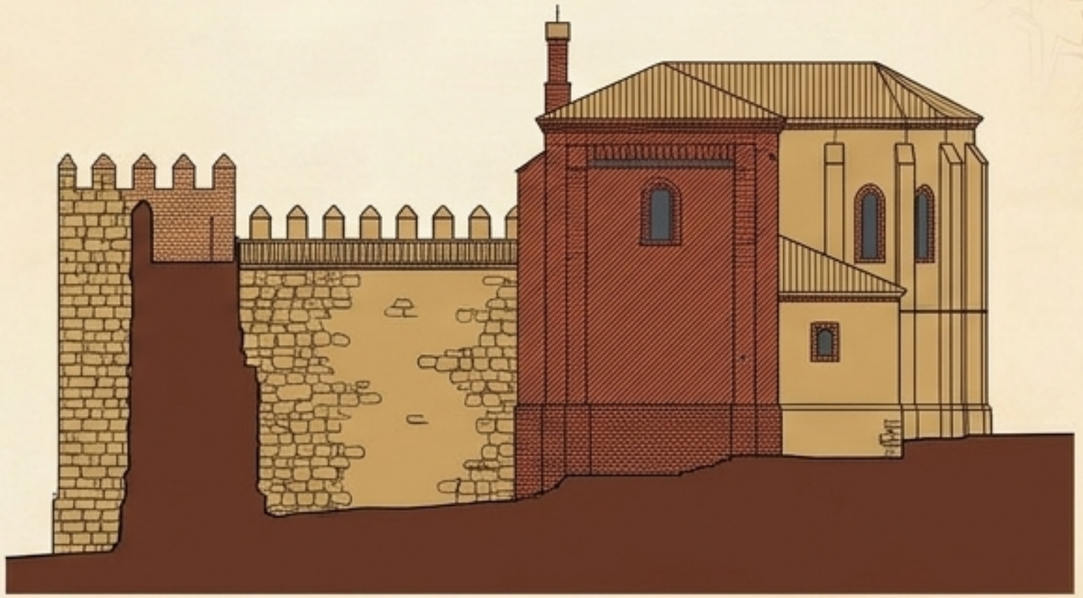


Gemini Notebook

El dominio del cielo y el Palacio Trastámara.



Santa María la Mayor: Como iglesia real, dictó el urbanismo. Albergaba la torre más alta de las catorce catorce iglesias de Arévalo (obligando a desmochar la de San Miguel) y su estructura fue perforada para permitir el paso de la calle bajo ella.



San Juan Bautista: Formaba parte integral del “Camino de Ronda” de la muralla y sirvió como capilla directa del desaparecido palacio de los Trastámara.

Gemini Notebook

Matriz del patrimonio mudéjar: Templos Extramuros.

Templo	Origen/Mención	Atributo Principal	Estatus Actual
El Salvador	Mención en 1230	Amalgama románica, mudéjar, renacentista y barroca.	Guarda los pasos de Semana Santa.
Santo Domingo	Ubicada en el Arrabal	Venera a San Vitorino y la Virgen de las Angustias; impresionante rejería.	Principal iglesia de culto diario.
La Lugareja	Mención en 1179	Monasterio cisterciense con triple ábside y cimborrio.	Titularidad privada.

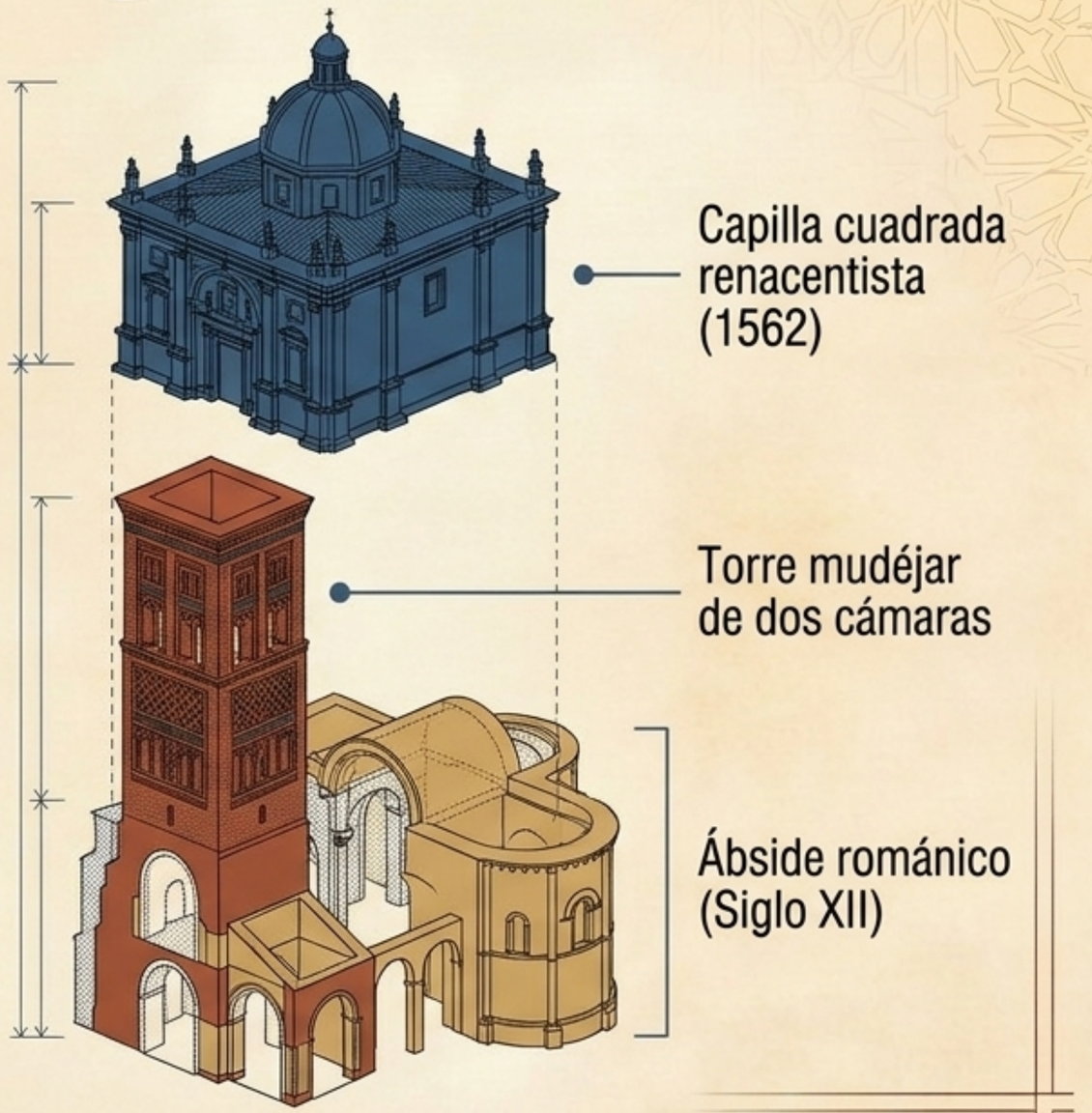
Gemini Notebook

La estratigrafía temporal de la Iglesia de El Salvador.

El edificio es un registro fósil de la historia del arte castellano.

Conserva un ábside puramente románico (arco triunfal, capiteles corintios, bóveda de cañón) coronado por una robusta torre mudéjar de dos cámaras.

En 1562, la familia Dávila Monroy añadió la gran capilla cuadrada que hoy alberga la obra maestra renacentista: el **retablo de Juan de Juni** (1573-1577).



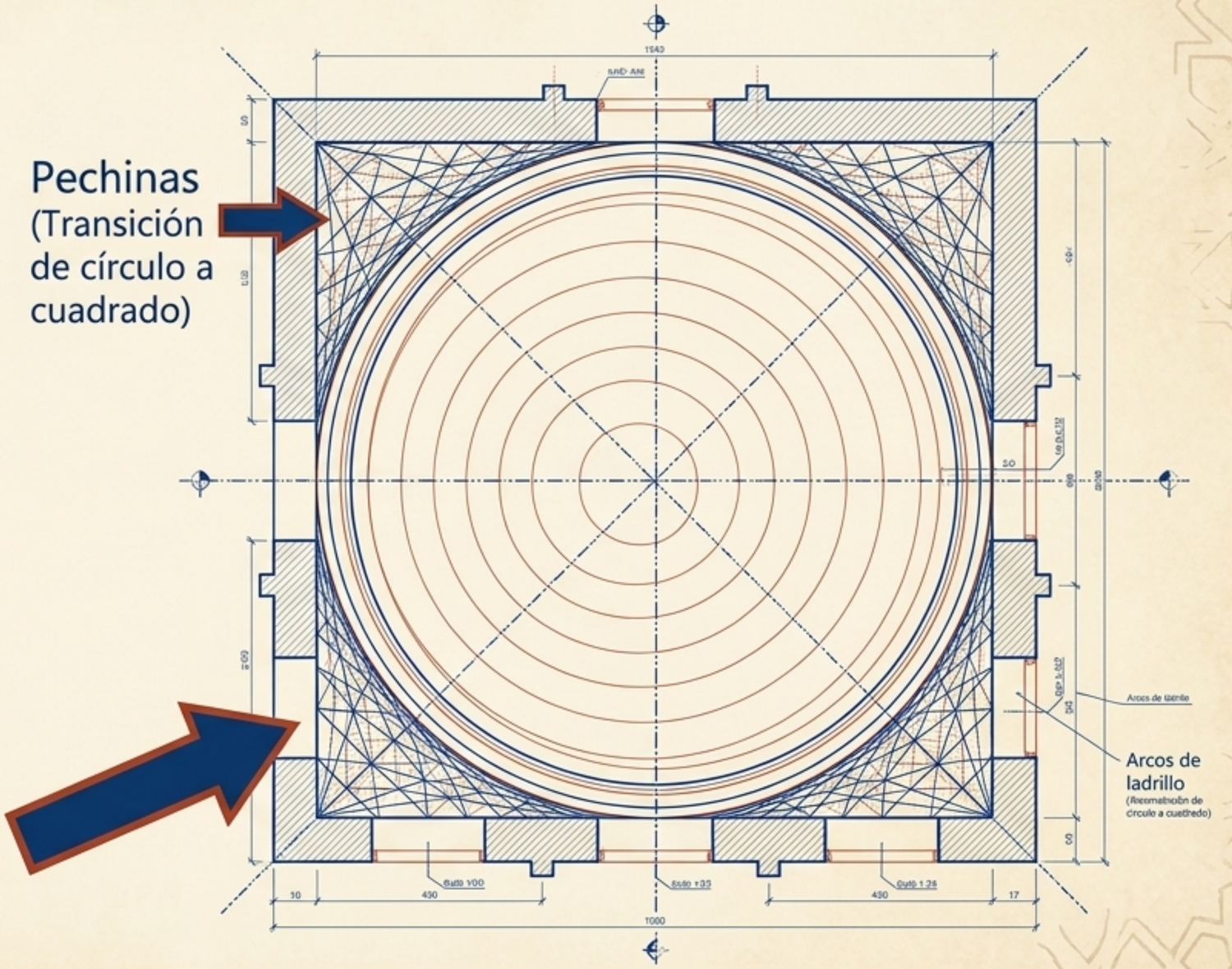
Gemini Notebook

La geometría perfecta de la Ermita de La Lugareja

Antiguo monasterio cisterciense (Santa María de Gómez Román) abandonado hacia 1240.

Representa la cumbre del mudéjar local.

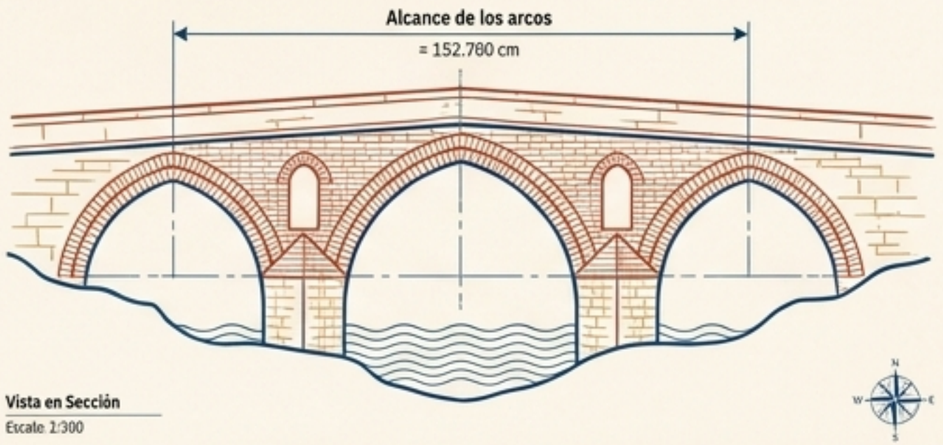
Su cabecera exhibe un triple ábside decorado con arquerías, pero su proeza de ingeniería es el cimborrio sobre el crucero: una cúpula interior magistralmente apoyada sobre pechinas y envuelta al exterior por siete arcos de ladrillo por fachada.



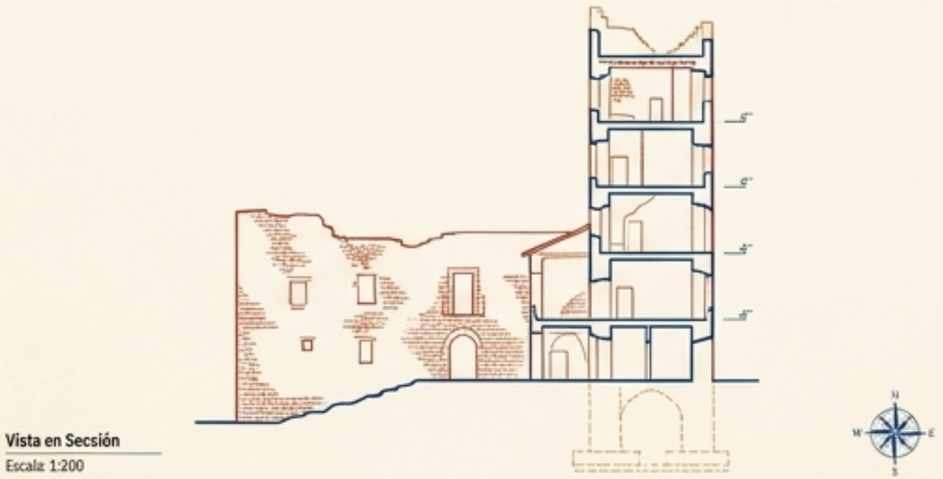
Gemini Notebook

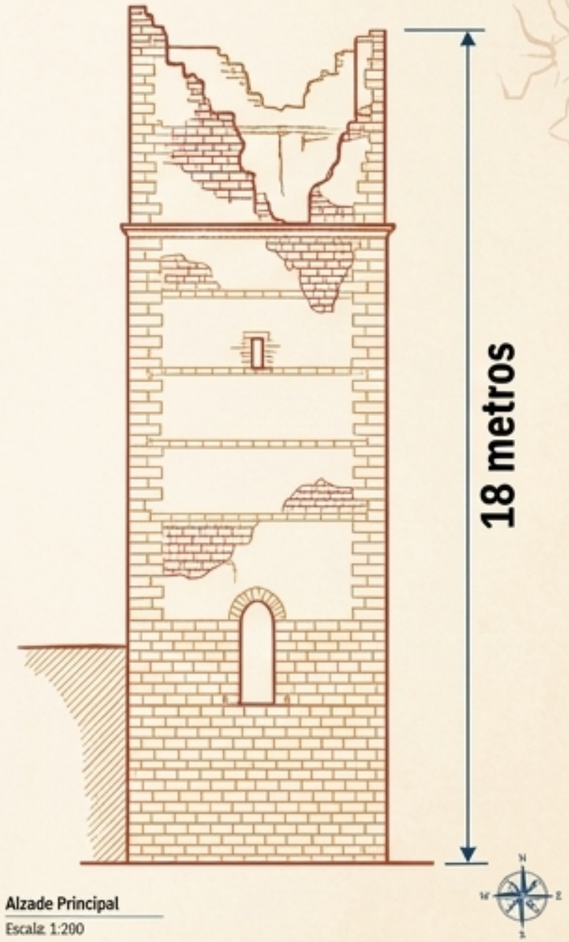
La ingeniería civil y palaciega que resiste al tiempo.

Puente de Medina (Siglo XIV): Infraestructura mudéjar sobre el río Arevalillo, compuesta por tres arcos principales apuntados con forma de ojiva. Declarado monumento en 1983.



Palacio de los Sedeño (c. 1400): Casa-palacio en estado ruinoso cuya torre de planta rectangular de 18 metros de altura evidencia el poderío militar y residencial de los Cinco Linajes.





Gemini Notebook

El choque de la modernidad: Declive, resurgimiento y tragedia.

Tras la crisis de subsistencia y el saqueo francés bajo el mando del Duque de Ragusa (1811), Arévalo inició su modernización.



1894

María Cristina concede el título de **Ciudad** por su desarrollo demográfico, agrícola e industrial.



1944

Un catastrófico **choque de trenes** (expreso **Madrid-Irún** y correo de La Coruña) deja **41 muertos** y 78 heridos. La respuesta cívica valió a la ciudad el ingreso en la Orden Civil de Beneficencia y el título de **Muy Humanitaria**.

Gemini Notebook

La tierra expresada a través de la gastronomía.

La economía agrícola de La Moraña se traduce en una identidad culinaria contundente.



El Tostón Asado

El cochinillo, plato insignia, partido tradicionalmente con un plato.



La Legumbre

Garbanzos gigantes de altísima calidad y cocción tierna, fruto de las tierras de secano.



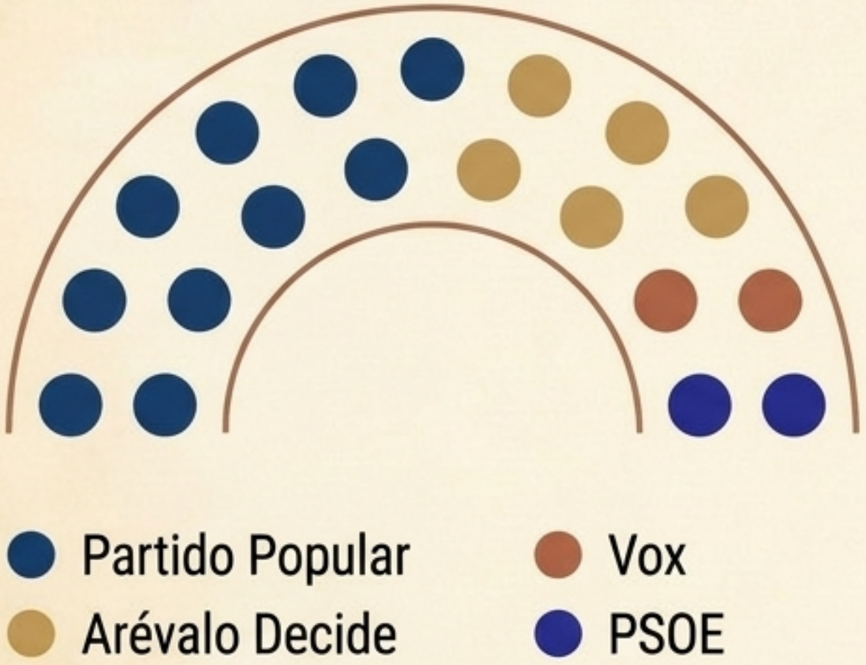
La Repostería

Rozneques fritos en forma cilíndrica, tortas del Veedor, y la herencia de las recetas de monja con harina candeal.

Gemini Notebook

El pulso administrativo y festivo contemporáneo.

Política Local (2023)



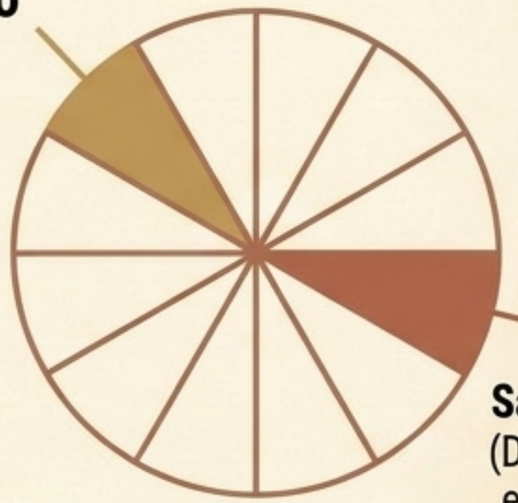
Corporación de 13 ediles que rige la ciudad contemporánea.

Ciclo Festivo

9 de Febrero

Nuestra Señora de las Angustias

(Famosa por las subastas de gallos y corderos).



7 de Julio

San Vitorino Mártir

(Devoción estival con encierros históricos y gigantes).

El año pivota sobre dos devociones principales que unen lo cívico y lo religioso.

Gemini Notebook

El escudo como biografía en piedra.

El núcleo inmutable

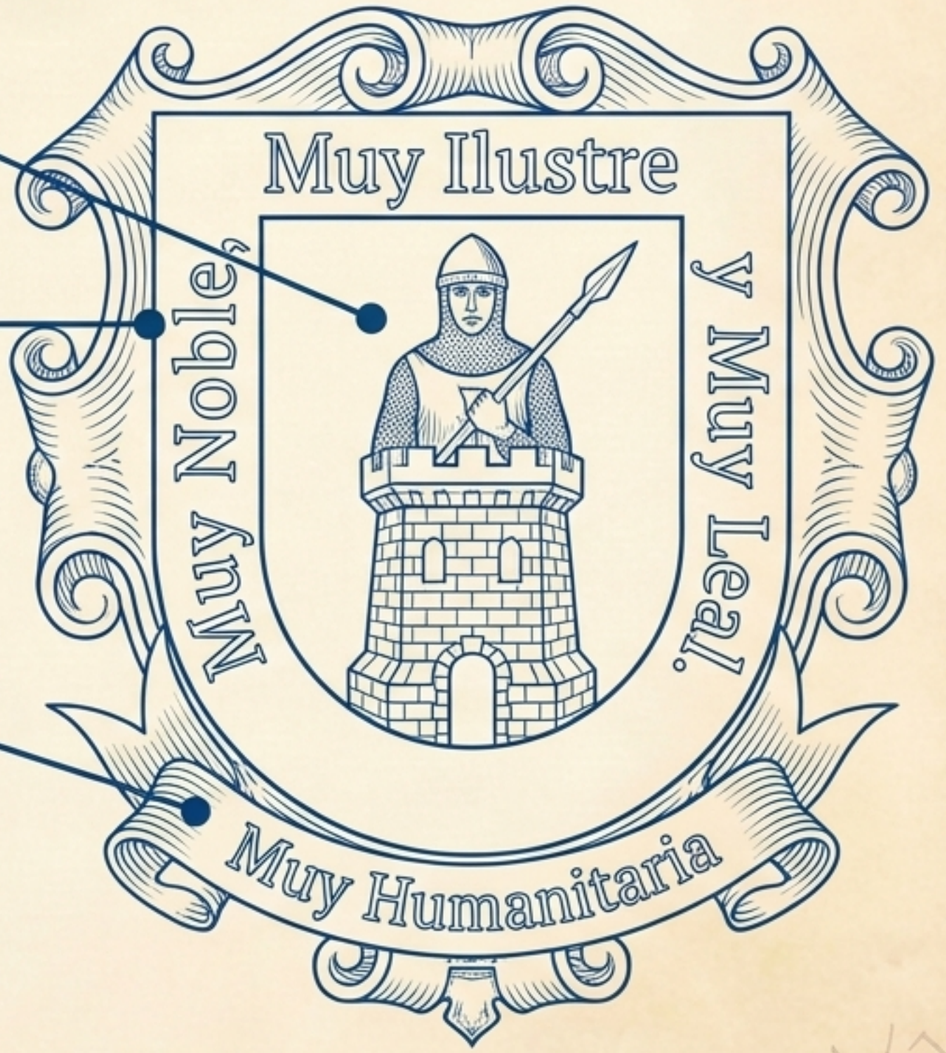
Un guerrero armado con casco, lanza y cota de mallas que sale de una fortaleza.

El origen medieval

Muy Noble, Muy Ilustre y Muy Leal (Otorgado por Alfonso VIII tras la batalla de las Navas de Tolosa en 1212).

La herida contemporánea

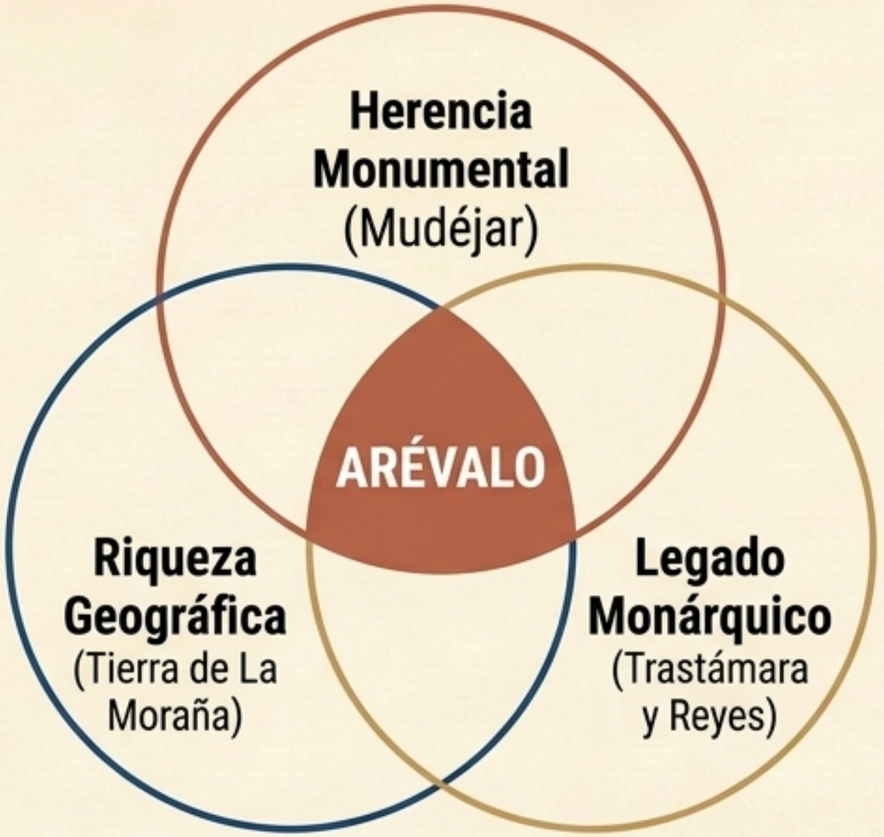
Muy Humanitaria (Concedido tras la tragedia ferroviaria de 1944).



Documentado formalmente en 1905, el blasón resume y entreteje la identidad y las cicatrices arevalenses a lo largo de ocho siglos.

Gemini Notebook

La confluencia eterna de Arévalo.



Arévalo no es un accidente de la historia. Es la culminación lógica de una geografía defensiva entre dos ríos que gestó riqueza cerealista, atrayendo a cortes reales que financiaron un volumen asombroso de ladrillo mudéjar. Un núcleo urbano que ha sobrevivido a la modernidad manteniendo intacta la huella de su historia en la arcilla.

Gemini Notebook